

(Выставка творческих работ студентов отделения «Дизайн»

Тернопольского кооперативного торгово-экономического колледжа)

Оксана ЗУБ,

главный хранитель фондов музея Юлиуша Словацкого

На днях в выставочном зале областного литературно-мемориального музея Юлиуша Словацкого открылась выставка творческих работ студентов отделения «Дизайн» Тернопольского кооперативного торгово-экономического колледжа. Основная цель выставки - профориентационная: познакомить учащуюся молодежь Кременеччины с историей учебного заведения, условиями поступления на обучение, особенностями и достоинствами будущей профессии, перспективами трудоустройства и создания карьеры и пригласить желающих в ряды студентов. Кураторами данной выставки выступили Анна Романовна Вальков - заместитель директора по воспитательной работе и Ростислав Богданович Липка - председатель цикловой комиссии «Дизайн», преподаватель первой категории. По их приглашению отозвалась большое количество учеников 9-х и 11-х классов - будущих выпускников Кременецкого общеобразовательной школы №1, лицея им. Уласа Самчука, Подлесецкой ООШ I-III ступеней, студенты факультета изобразительного искусства Кременецкого гуманитарно-педагогического института им. Тараса Шевченко. Выставку посетили также работники районного отдела образования, преподаватели Кременецкого школы искусств им. Михаила Вериковского, местные художники, учителя, музейщики.

Выставку открыла вступительным словом директор музея Юлиуша Словацкого Тамара Григорьевна Сенина, которая выразила благодарность всему преподавательскому коллективу за презентацию работ студентов колледжа в нашем учреждении, пожелала успехов в творчестве юным авторам. Свои слова одобрения сказали во время открытия известный кременецкий художник Богдан Иванович Романюк, Дмитрий Владимирович Синенький - преподаватель изобразительного искусства Кременецкого гуманитарно-педагогического института, завуч школы искусств Вячеслав Владимирович Войтко и другие.

А посмотреть действительно есть на что! Помещение выставочного зала музея наполнилось светом и солнцем, ярким разноцветьем цветов, особым настроением юношеского максимализма, дыханием свежести и молодости. Вместе с тем ощущается большой профессионализм, композиционная и колористическая завершенность полотен, а также индивидуальность и творческий почерк каждого из авторов. {joomplucat:90 columns=4}

Будущие дизайнеры представили работы разных жанров и в различной технике. Юные художники отдают предпочтение натюрмортам и пейзажной живописи. Особенно хочется отметить художественные триптихи «Осень» Дидык Кристины и «Водопады Украины» Борис Инны, серию натюрмортов «Религиозные праздники» Твердун Натальи, натюрморты с изображением цветов, фруктов, старинной национальной посуды Дродзинской Ольги, Белоус Татьяны, Масловой Марии и других авторов. Положительные отзывы многочисленных посетителей вызвала серия живописи на стекле из четырех работ «Эмоции» и крупноформатные работы в технике гобелен «Каменный цветок» Лужчин Марии и «Ирисы» Садовской Мирославы. Можно с уверенностью утверждать, что каждая из этих работ может занять достойное место в государственном учреждении, учебном заведении, стать украшением музейной или частной коллекции, потому что они несут мощный заряд оптимизма и позитива.

После осмотра представленных работ преподаватели техникума встретились со своими потенциальными студентами и провели с ними дружескую профориентационную беседу.

