

NOWE EDYCJE UTWORÓW TARASA SZEWCZENKI W ZBIORACH MUZEUM

Zbiory Muzeum uzupełniły nowe wydania utworów Wieszczu narodu ukraińskiego Tarasa Szewczenki. W tym – „Taras Szewczenko. Kobziaż”, wydana w 2013 pod redakcją Romana Łubkiwśkocho w języku polskim, a także wielotomowe wydanie „Szewczenko. Encyklopedia” z przedmową Iwana Dziuby pod redakcją Mykoły Żułyńskiocho oraz encyklopedia „Taras Szewczenko w pamięci pokoleń”.


