

[powrót do spisu treści](#)

Wśród zbiorów Muzeum zgromadzono liczne dokumenty, które odtwarzają skomplikowany i ciekawy proces narodzin instytucji. Jest to dialog przedstawicieli rządów ukraińskiego i polskiego, ich oficjalne listy, podania, akta, międzynarodowe ugody, rozporządzenia Gabinetu Ministrów Ukrainy, a także różnego rodzaju protokoły, zaświadczenia potwierdzające spotkania w Ministerstwach Ukrainy i Polski w Kijowie i Warszawie, w Rejonowej Administracji Państwowej w Krzemieńcu, w Radzie Miejskiej w Krzemieńcu, w Tarnopolu – z miejscowymi władzami. Do tej grupy należą też opracowane przez specjalistów warszawskiej firmy „Zamek”, a później realizowane przez polsko-ukraińską firmę „Energopol – TRADE-WARSZAWA” projekty, które dotyczą restauracji dworku Słowackich.

Niektóre dokumenty są eksponowane. Jest to, na przykład, dokładna kopia aktu erekcyjnego, który został wmurowany w postument otwartego w Warszawie w 2001 roku pomnika Juliusza Słowackiego.

W grupie „Dokumenty” znalazły się również dyplomy, odznaki, nagrody, które Muzeum dostało od różnych instytucji państwowych: Parlamentu Ukrainy, Gabinetu Ministrów Ukrainy, Ministerstwa Kultury Ukrainy, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego Polski, Tarnopolskiej Rady Wojewódzkiej i in.