

*(українською та польською мовами)*

Вийшов у світ 4 вересня 2005 року і став першою друкованою продукцією нашого закладу. Присвячений 190-ій річниці від дня народження Поета, він ілюструє експозицію восьми залів музею, розташованому в родинному будинку Словацьких (пам'ятці архітектури XIX століття. Тут Поет вчився робити перші кроки. Про рідний дім Юліуш Словацький пам'ятав завжди. І тоді, коли навчався у Вільно, коли працював у Варшаві, і, згодом, коли перебував

у

вимушеній еміграції: в Німеччині, Франції, Швейцарії, Італії, на Близькому Сході. Починаючи від 1909 року, сюди з'їжджаються шанувальники його творчості з різних країн світу. Після смерті Поета садиба стала місцем паломництва і роздумів про долю Юліуша Словацького, прагненням відчувати і зрозуміти його як романтика, борця і мислителя, відданого сина свого польському народу і як великого кременчанина, який назавжди зберіг у своєму серці любов до землі, на котрій народився.

□

- 
- Редактор-упорядник: – Тамара Сеніна, директор обласного літературно-меморіального музею Юліуша Словацького
- Коректура українських текстів: Оксана Зуб, Наталя Перескокова, Олена Гаськевич
- Переклад польською мовою і коректура текстів: Аліна Шульган, Людмила Охоцька – наукові працівники музею
- Видавець: Музей Юліуша Словацького в м. Кременці
- Фото: Валентина Томчук (вона ж – підприємець-видавець)
- Дизайн: Ірина Балко
- Видано: у Львівському видавництві «Фаріон»

{joomplucat:16 limit=40|columns=5}