

(Виставка творчих робіт студентів відділення

«Дизайн» Тернопільського кооперативного

торгівельно-економічного коледжу)

Оксана ЗУБ,

головний зберігач фондів музею Юліуша Словацького

Днями у виставковій залі обласного літературно-меморіального музею Юліуша Словацького відкрилася виставка творчих робіт студентів відділення «Дизайн» Тернопільського кооперативного торгівельно-економічного коледжу. Основна мета виставки – профорієнтаційна: познайомити учнівську молодь Кременеччини з історією навчального закладу, умовами вступу на навчання, особливостями та приладами майбутньої професії, перспективами працевлаштування і творення кар'єри та запросити бажаючих до лав студентів. Кураторами даної виставки виступили Ганна Романівна Вальків – заступник директора з виховної роботи та Ростислав Богданович Липка – голова циклової комісії «Дизайн», викладач першої категорії. На їх запрошення відгукнулася велика кількість учнів 9-тих та 11-тих класів – майбутніх випускників Кременецької загальноосвітньої школи №1, ліцею ім. Уласа Самчука, Підлісецької ЗОШ I-II ступенів, студенти факультету образотворчого мистецтва Кременецького гуманітарно-педагогічного інституту ім. Тараса Шевченка. Завітали також працівники районного відділу освіти, викладачі Кременецької школи мистецтв ім. Михайла Вериківського, місцеві художники, вчителі, музейники.

Виставку відкрила вступним словом директор музею Юліуша Словацького Тамара Григорівна Сеніна, яка висловила вдячність всьому викладацькому колективу за презентацію робіт студентів коледжу в нашій установі, побажала успішних творчих доріг юним авторам.

Свої слова схвалення мовили під час відкриття знаний кременецький художник Богдан

Іванович Романюк,

Дмитро Володимирович Синенький

– викладач образотворчого мистецтва Кременецького гуманітарно-педагогічного інституту, завуч школи мистецтв В'ячеслав Володимирович Войтко та інші гості імпрези.

А подивитися і справді є на що! Приміщення виставкової зали музею наповнилося світлом і сонцем, яскравим різнобарв'ям кольорів, особливим настроєм юнацького максималізму, подихом свіжості і молодості. Разом з тим відчувається неабиякий професіоналізм, композиційна і колористична завершеність полотен, а також індивідуальність і творчий почерк кожного з авторів. {joomplucat:90 columns=4}

Майбутні дизайнери представили роботи різних жанрів і в різноманітній техніці. Юні художники віддають перевагу натюрмортам та пейзажному живопису. Особливо хочеться відмітити художні триптихи «Осінь» Дідик Христини та «Водоспади України» Борис Інни, серію натюрмортів «Релігійні свята» Твердун Наталії, натюрморти із зображенням квітів, фруктів, старовинного національного посуду Дродзінської Ольги, Білоус Тетяни, Маслової Марії та інших авторів. Схвальні відгуки численних відвідувачів викликала серія живопису на склі із чотирьох робіт «Емоції» і великоформатні роботи в техніці гобелен «Кам'яна квітка» Лужчин Марії та «Іриси» Садівської Мирослави. Можна з певністю стверджувати, що кожна з цих робіт варта зайняти гідне місце в державній установі, навчальному закладі, стати окрасою музейної чи приватної колекції, бо вони несуть потужний заряд оптимізму і позитиву.

Після огляду представлених робіт викладачі технікуму зустрілися зі своїми потенційними студентами і провели з ними дружню профорієнтаційну розмову.

Основним гаслом, під яким проходила зустріч, можна вважати висловлювання Івана Марчука – нашого знаменитого земляка, народного художника України, лауреата Національної премії України ім. Т. Г. Шевченка: «Якщо людина має особливий талант, то це від Бога. А щоб даний Богом талант не був змарнований, треба ще багато мати за душею. Зокрема, бути відданим своїй справі». Цю думку висловили, виступаючи, Ганна Вальків та Ростислав Липка, які розповіли про наукову і творчу працю колективу коледжу, інноваційні технології навчання, запроваджені ним у навчально-виховний процес; структурні підрозділи закладу, цікаве та змістовне студентське життя його вихованців. Вони ствердили, що випускники коледжу стають висококваліфікованими спеціалістами, які є конкурентоспроможними на сучасному ринку праці, та всесторонньо-розвиненими людьми. Гості дізналися про те, що Тернопільський кооперативний торговельно-економічний коледж готує фахівців багатьох спеціальностей

для споживчої кооперації області та держави. Перед присутніми виступив також Ярослав Систалюк – студент другого курсу факультету «Дизайн», випускник Кременецької ЗОШ №1, який розповів про своє навчання, дозвілля, творчий розвиток і запросив своїх ровесників-краян поповнити число студентів коледжу.

Учасники зустрічі дізналися також і про підготовчі курси поглибленого вивчення української мови, математики та рисунку для вступу в коледж, що проходять на базі згаданого навчального закладу з другого лютого 2014 року. Всім також були роздані запрошення та рекламні листівки з необхідною інформацією вступникам.

То ж усі, хто ще не визначився з вибором майбутньої професії і кого зацікавила інформація про навчання у Тернопільському кооперативному торговельно-економічному коледжі, зокрема за спеціальністю «Дизайн», просимо звертатися в музей Юліуша Словацького за адресою: м. Кременець, вул. Словацького, 16.