

Обласний літературно-меморіальний музей Юліуша Словацького являється потужним творчим осередком нашого міста, отже тісно співпрацює із талановитими людьми, студентською та учнівською молоддю.



Уже давно відоме в широких колах ім'я різнобічно обдарованого молодого чоловіка Романа Левандовського, котрий ще із студентських років дивує і захоплює численних слухачів своєю творчістю – віршами, піснями (виступає як бард), художніми полотнами, участю у театральних постановках студентського театру «Пілігрим».



До речі, він був одним із перших, кому вдалось втілити образ Юліуша Словацького у його родинній садибі, виступаючи у салоні Саломеї, де нині міститься музей поета. Він же, як художник, брав участь у першому художньому польсько-українському пленері, організованому музеєм під час «Діалогу двох культур -2005», неодноразово був

---

учасником фото пленеру за тих же обставин. Вірші молодого митця друкувалися у місцевій, обласній, всеукраїнській пресі, польському часописі, графіка знаходиться в Великобританії та Німеччині. В минулому році Роман був задіяний у зйомках фільму "Червоний", що у Кременці фільмі Роман Левандовський – автор поштових конвертів з графічним зображенням родинної садиби Словацьких, портрету Юліуша Словацького. Цього разу хочу познайомити вас із досить цікавою серією його графіки «Слідами Короля Духа» - ряд малюнків, для яких характерна перевага ліній і штрихів, використання контрастів білого і чорного, пов'язаних із об'єктами нашого славетного земляка.

{joomplucat:302 limit=9|columns=3}

Наталія ЮР'ЄВА