17.05.2022 у музеї відбувся традиційний концерт "СВЯТО РОЯЛЮ"

Музичне дійство вела директор музею Тамара СЕНІНА

Організатори висловлюють щиру вдячність очільниці обласного департаменту культури Світлані БАЙТАЛЮК, представникам районного та міського відділів культури за увагу до нашого заходу.

{joomplucat:384 limit=8|columns=4}

СЦЕНАРІЙ "СВЯТА РОЯЛЮ":

"СВЯТО РОЯЛЮ МІЖ ВІЙНОЮ І ТИЛОМ"

1. З історії «Свята Роялю» (Друга світова війна, Марія Данілєвіч, сховані речі, рояль Саломеї Словацької, пошуки, створення музею, фортепіано «Калісія» із Польщі, «Діалоги двох культур». Війна. Посвята «Свята Роялю – 2022» воїнам-визволителям російсько-української війни.

ЦЬОГОРІЧНЕ «СВЯТО РОЯЛЮ»

Вписується в чималий ряд українських традицій: Міжнародний День музеїв, День вишиванки, День Європи, Перепоховання Тараса Шевченка, День Героїв .

Сьогоднішнє свято – це свято вдячності воїнам за боротьбу та оборону України, за мир у Європі, за тишу на Заході нашої держави, де ще можуть зберегти своє життя тисячі

українців вимушено переміщених зі Сходу, чи Півдня.

– «День Роялю» присвячуємо воїнам, які, захищаючи Україну, не задумуючись над своїм життям, стоять на захисті нашої незалежності від 2014 року. З часів Майдану, Революції Гідності ідуть напролом у бій з російською агресією. На боротьбу, яка триває вже 8 років і 83 дні.

– Нинішня зустріч присвячена пам'яті загиблим співвітчизникам у тилу, які в результаті російської окупації, нав'язаної російсько-українській війни, стали жертвами військових злочинів та геноциду українського народу у XXI столітті.

Слово – очільнику Молодіжної громадської організації «Сокіл» міста Кременця, ветерану російсько-української війни Дмитру МЕЛЬНИЧУКУ, якому надається право поіменно пом'янути героїчно загиблих воїнів Кременеччини

ВИСТУП Дмитра МЕЛЬНИЧУКА

Читає вірш, оголошує хвилину мовчання. ХВИЛИНА МОВЧАННЯ

Зачитує Список загиблих (померлих)

учасників АТО (ООС)

Кременецька територіальна бригада

Олександр Капінос – Дунаїв – на Майдані (2014)

Микола Чорний – Кременець – біля Дебальцево (2014)

Дмитро Лабуткін – Білокриниця – біля Дебальцево (2015)

В’ячеслав Мельник – Жолоби — біля Донецька (2015)

Віталій Фурсик – Кременець – поран., помер в лікарні (2015)

Борис Макаревич – Білокриниця – поблизу Мар’янки (2016)

Іван Сташенко – Чугалі (2018)

Руслан Карпець – Духів (2020)

Олег Лапінський – Кременець (біля Попасної) – (2022)

Шумська територіальна громада

Іван Анін – (2022)

Сергій Грищук –

Олександр Луцик

Лановецька територіальна громада

Сергій Бібко – Ланівці (2018)

Юрій Коваль – Ланівці (2016)

Сергій Васюк –

Альберт Тарасов

Віктор Стасюк

Великодедеркальська селищна територіальна громада

Роман Мусій – Великі Загайці (2014)

Віктор Кондратюк – Малі Дедеркали

Михайло Польовий

Назар Клим'юк

Борсуківська селищна територіальна громада

Василь Борисевич – Мала Снігурівка

Віталій Собко – Нападівка

Вишнівецька селищна територіальна громада

Володимир Магльона – Бодаки (2015)

Андрій Чабан – с. Залісці (2014)

Микола Сидорчук – Великі Вікнини

Андрій Філик

Сергій Степанюк

ЧАСТИНА – І-а.

«ЗА ТЕ, ЩО ДАЛИ НАМ МОЖЛИВІСТЬ ЖИТИ»

Дует у складі: Олександри БОНДАР та Олексія БОДНАРА– «Біля тополі» –пісня з репертуару гурту «Еней» – під гітару у виконанні студентів Кременецької

гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка. (Викладач Ольга Пуцик)

Діана ШТУКА – «Обійми» – слова і музика В’ячеслава Вакарчука – учениця 8 класу Кременецької школи мистецтв ім. Михайла Вериківського

(Викладач Наталія Поліщук, концертмейстр Валентина Остапчук)

Анна МАЗУРЧУК – учениця 8 класу Кременецької школи мистецтв виконує п’єсу «Казки Каппадокії»,в якій переплелися українську та турецькі мотиви– композитор Мирослава Шентюрк-Терещук – (викладач Валентина Остапчук

Вікторія СИНИЦЬКА – «Дощик крапає дрібненько» - українська народна пісня в обробці Миколи Лисенка, виконує учениця 5 класу

Кременецької школи мистецтв ім. Михайла Вериківського. (Викладач Наталія Поліщук, концертмейстр Валентина Остапчук) – сказати про дітей.

Анастасія ЖДАНКІНА– «Чорнобривці».сл. Миколи Сингаївського, муз. Володимира Верменича. Виконує дочка легендарного кобзаря Василя Жданкіна, аспірантка Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

Тетяна МЕТЕЛЬСЬКА та Ірина МАЦІЮК¬– «Червону калину»композитора-оранжувальника – Максима Канке виконує фортепіанний ансамбль у складі

Наталя ІЗОТОВА – Пісню "Припадаю до Тебе, мій Христе"виконує учасницяПРОЄКТУ «МИСТЕЦЬКА АРМІЯ ТЕРНОПІЛЛЯ», викладач Тернопільського Мистецького Фахового коледжу ім.Соломії Крушельницької, Лауреат Всеукраїнських та Міжнародних вокальних конкурсів.Випускниця Харківського Державного Університету Мистецтв ім. І.П.Котляревського, Люблінського Католицького Університету ім.Івана-Павла І,де

Здобула вчений ступінь Доктора Теологічних наук. Партії фортепіано і скрипки виконують – Надія Дарчик та Олена Боїло – студентки Тернопільського Мистецького Фахового коледжу ім.Соломії Крушельницької.

II-а ЧАСТИНА– РОМАНТИЗМ І ЙОГО ПРОНИКНЕННЯ

В ТРЕТЄ ТИСЯЧОЛІТТЯ

Слово про Юліуша СЛОВАЦЬКОГО, Саломею

СЛОВАЦЬКУ і Ф. ШОПЕНА

(Виступ Олени Гаськевич: «Словацький і Фридерик Шопен»)

Ольга Пуцик – музичний твір «Якщо ти будеш у моїй країні» на слова Юліуша Словацького. Музика Михайла Вериківського. Солістка – викладач кафедри мистецьких дисциплін Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії. Акомпонує Валентина Остапчук – перша виконавиця на роялі «Калісія» музики Фридерика Шопена, викладач Кременецької школи мистецтв ім. Михайла Вериківського.

Олександр МАРЧЕНКО –Вальс Шопена «До дієз мінор» «Природній хлопець». Автор слів Іден Абес. Олександр Марченко проживає в Тернополі. Виконавець чисельних мелодій українською, російською, польською, французькою, англійською, італійською мовами. Поет-бард. Це єдиний, як писали італійські журналісти, у світовому кінематографі перекладач класичної неаполітанської пісні українською мовою, знімався в італійському фільмі разом із найкращими 12 виконавцями неаполітанської пісні.

У фільмі про 12 найкращих сучасних виконавців неаполітанської пісні Олександр Марченко був єдиним іноземцем, а в італо-американському історично-документальному фільмі «Неаполітанське серце» він уперше виконав класичну неаполітанську пісню

«Кармела» українською мовою. Йому також належать переклади поезій класика польської літератури Ю. Тувіма, французької – Ж. Превера; іспанської – Ф.Г. Лорки й численних неаполітанських пісень.

Наталя ІЗОТОВА – "Лист до Шопена",музика Панайота Баяджиєва

Анастасія ЖДАНКІНА – Вечірня пісня.Сл. Самійленка, муз. Кирила Стеценка (Акомпонує Валерія Сазанська)

Наталя ІЗОТОВА – "Варшава в трояндах" Музика ТадеушаСявіцкого– "Warszawa w różach"(про троянди у Варшаві після ІІ Світової війни)

Олександр МАРЧЕНКО – «Опале листя» – Сл. Жак Превера, муз. ВладіміраКосми.

ЧАСТИНА–ІІІ-а - «НА ШЛЯХУ ДО ЄВРОСОЮЗУ»

Ярослав НАМЧУК – «Серце козака»- на слова Тараса Шевченка з репертуару гурту «Лєтай» – виконує студент-випускник академії , лаурет Першої премії міжнародного багатожанрового дистанційного фестивалю-конкурсу мистецтв «Зіркова весна» (м. Київ, 05 травня 2022 року)

Іван ПЕТРУЧОК та Ілона ДАНИЛЮК(студенти КОГП академії) – вихованці Миколи Швидкова – лауреата всеукраїнських та міжнародних конкурсів, виконують – дует Одарки і Карася з опери «Запорожець за Дунаєм», композитор Гулак-Артемовський

Ілона ДАНИЛЮК – «Ой візьму відерце», муз. Кос-Анатольського

Іван ПЕТРУЧОК – «Ой не стелися хрещатий барвінку»

Олександр МАРЧЕНКО - Старий київський романс«Прилетіла канарейка» – Автор слів: Валерій Курінський. Автор музики: Володимир Губа.

«Кармела» – неаполітанська пісня в перекладі Олександра Марченка – до фільму, присвяченого найкращим, виконавцям неаполітанської пісні.

Макарій ГУСАК (студент Кременецького коледжу ім. Т. Шевченка) –ромас-арієтта"Caromioben" GiuseppeGiordani, або "O cessate di piagarmi" A. Scarlatti.Викладач: Галішевська Неллі Анатолівна, конц-р: Головінська Любава Богданівна

Ангеліна СІМОРА (студентка Кременецького коледжу ім. Т. Шевченка) –"Setum'ami" giovanni battista pergolesi, або "Білі троянди" с. Р. Братуня, муз А. Кос-Анатольського.Викладач: Галішевська Неллі Анатолівна, конц-р:Головінська Любава Богданівна.

Тетяна МЕТЕЛЬСЬКА та Ірина МАЦІЮК (викладачі Кременецької школи мистецтв)¬– виконують ліричне попурі«Києве мій» в чотири руки, в аранжуванні композитора – Максима Канке

Яна СІДЛОВСЬКА– «Вітрила» – сл. і муз. Костянтина Бочарова (на сцені – під псевдонімом Меловін) – учениця 8 класу Кременецької школи мистецтв ім. Михайла Вериківського.(Викладач Наталія Поліщук, концертмейстр Валентина Остапчук)

(Далі - екран –в записі виступи

М. Нагірняка і Н. Травкіної)

Микола НАГІРНЯК (соліст, бас-баритон) і Наталія ТРАВКІНА(акомпаніатор) – «Улани», «Ніч яка місячна»виконують

солісти Житомирської державної філармонії, викладачі Житомирського педагогічного університет, лауреати ІІІ Міжнародного Фестивалю Слов'янської музики в Харкові, удостоєні відзнаки «Заслужених для польської культури»

(ЗАВЕРШЕННЯ)

Олександра БОНДАР і Світлана МАРЧУК – дует у складі студентокКОГП академії ім. Тараса Шевченка – естрадна пісня «Ми – Україна» з репертуару української співачки Марії Блесінг.Лауреати І Премії 37 Міжнародного багатожанровогодистаційного фестивалю-конкурсу мистецтв «Наша ненька-Україна», що відбувся 28 квітня 2022 року в Києві. (Викладач Ольга Ананіївна Пуцик – переможниця та учасниця всеукраїнських і міжнародних конкурсів, викладач а кадемії).