Олена ГАСЬКЕВИЧ

XVIМІЖНАРОДНИЙ ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКИЙ ФОРУМ

«ДІАЛОГ ДВОХ КУЛЬТУР»

- ВАЖЛИВА ПОДІЯ У КУЛЬТУРНОМУ ЖИТТІ ДВОХ ДЕРЖАВ.

КРЕМЕНЕЦЬ – ВАРШАВА – ОПІНОГУРА.

Перша половина вересня у Кременці щорічно знаменується подією у культурному житті не лише Кременця та регіону, а й двох держав – України та Польщі. У музеї Юліуша Словацького відбувається літературно-мистецький форум «Діалог двох культур». Форум, присвячений 212 річниці народження Юліуша Словацького стартував у день народження Великого Кременчанина.{joomplucat:352 limit=7|columns=4}

Традиційно урочини розпочалися покладанням квітів до пам'ятника Тарасу Шевченку. У святкуванні уродин Великого Кременчанина взяла участь делегація із Польщі – науковці, поети, письменники, дипломати. На дитинці садиби гостей радо вітали: кременецький міський голова Андрій Смаглюк, голова кременецької районної адміністрації Віталій Кудлак та представники влади області – Руслан Кулик – начальник відділу міжнародного співробітництва виконавчого комітету Тернопільської обласної ради, Денис Милий - заступник голови Тернопільської обласної ради, Світлана Байталюк - директор департаменту культури та туризму Тернопільської ОДА. Лунали вітальні слова консула

Генерального консульства РП в Луцьку Терези Хрущ, академіка НАН України, професора Ростислава Радишевського,голови Спілки письменників Польщі у Варшаві Малгожати Пєкарської, представника ректорату КУЛу кс. Кшиштофа Шеблі. Традиційним короваєм вітала дорогих гостей Тамара Сеніна, директор музею, співорганізатор «Діалогу», який із її рук із вдячністю прийняв письменник Маріуш Ольбромський, співорганізатор форуму. Учасники Діалогу були присутні на месі за душу Юліуша Словацького у костьолі святого Станіслава та склали шану матері поета на Туницькому цвинтарі. Після урочистої частини розпочалася наукова частина Форуму. учасники Діалог супроводжується демонструванням трьох виставок: «Пам'яті кременецького художника Ніла Зварунчика» (організатор-музей Словацького); стародавні рукописи 17-18 століть (із фондів Тернопільського обласного краєзнавчого музею) та «Мистецтво Польщі» (із фондів Тернопільського художнього музею). Музичного акценту зустрічі надав піаніст Олександр Марченко (Тернопіль).

Завершення цьогорічного українсько-польського форуму "Діалог двох культур" відбулася 8-9 вересня у Варшаві. З інаугураційною промовою від української делегації у Варшавському Будинку Літератора виступила Світлана Байталюк - директор департаменту культури та туризму Тернопільської ОДА. Гостей щиро приймали - співорганізатори "Діалогу" із польської сторони: відомий письменник Маріуш Ольбромський, проф. д-р. Бартош Коженевський, університет Адама Міцкевича у Варшаві, проф.. д-р Анна Насіловська, голова Спілки письменників Польщі, голова Спілки письменників Варшави Малгожата Пєкарська.

Тут, у Варшаві відбулись дві наукових сесії:

- "Юліуш Словацький очима сучасників" та

- "Ципріан Норвід і його зв"язки із українською школою романтизму" (до 200-річчя народження)

У ході першої сесії із рефератами виступили інші члени української делегації - директор музею Словацького Тамара Сеніна та ст. науковий співробітник Олена Гаськевич.

8 вересня "Діалог" перемістився до палацового комплексу музею Романтизму в Опіногурі,

родинного гнізда третього із найвідоміших польських поетів-романтиків - Зигмунта Красінського (директор музею - Роман Кохановіч). Кожен день "Діалогу" завершувався шопенівським концертом.