Helena Haśkiewicz

Pracownik merytoryczny Muzeum

W muzeum Juliusza Słowackiego prezentowana została, wydana przez instytut humanistyczno-pedagogiczny (redakcja główna – rektor Afanasij Łomakowicz) książka „Słowo o Krzemieńcu”. Ten 460-stronicowy tom zawiera folklorystyczne, poetyckie utwory oraz fragmenty prozy, przybliżajace nam topograficzne, obyczajowe i bytowe realia dawnego Krzemieńca. Kulturowe oblicze naszego miasta tworzyli przedstawiciele róznych narodowości, więc umieszczono tu dzieła w językach ukraińskim, polskim oraz rosyjskim. Oczywiście, ważne miejsce we wspomnianym wydawnictwie zajmuje twórczość Juliusza Słowackiego, poświęcona rodzinnemu miastu.

Książkę prezentowała dyrektor Muzeum Tamara Sienina, która jest jednym z redaktorów wydawnictwa. Obecni na prezentacji współcześni autorzy krzemienieccy chętnie dyskutowali, dzielili się wrażeniami, czytali swoje utwory. Opracowaną prezez siebie wersje podań krzemienieckich czytała Neoniła Krzemieńczanka, poezje własne recytowali - Wiaczesław Majorow, Natalia Pereskokowa, Roman i Jerzy Lewandowscy, Oleg Dąbrowski, Nina Kazmiruk, Julia Tarnobir, Tamara Sienina. Swoim śpiewem uświetnili imprezę kobziarz Wasyl Żdankin oraz solista Włodzimierz Dziuma. Pracownik merytoryczny muzeum Helena Haśkiewicz zaznajomiła obecnych z twórczością najwybitniejszych polskich i rosyjskich autorów, którycz utwory umieszczone zostały w wydawnictwie. O Krzemieńcu, jako źródle natchnienia opowiadali malarze Bogdan Romaniuk (Krzemieniec) oraz Eugeniusz Udin (Tarnopol). Reasumując, zastępca starosty krzemienieckiego Walery Lewczenko powiedział, że to wspaniałe wydawnictwo warte jest szerokiego popularyzowania wśród krzemieńczan i gości miasta.