



Ostatnio gościem Salonu Salomei Muzeum był Aleksandr Marczenko – poeta, bard, pianista, krytyk muzyczny, który dostał też uznanie krytyki i publiczności włoskiej jako wykonawca ludowych pieśni neapolitańskich.

Pod czas pierwszego spotkania pan Marczenko prezentował obecnym swój program autorski „Powiej, wietrze...” oparty na dziełach literatury ukraińskiej. Spotkanie drugie poświęcone zostało pieśni romantycznej 19 wieku.



